



Thomas de Gier | Interieurontwerper

Thomas de Gier | Interior Design

Wonderschoon appartement aan zee

Een oase van rust, ruimte en luxe, gevormd door bijzondere contrasten, een strak lijnenspel en het gebruik van natuurlijke en rijke materialen. Zo laat dit schitterende appartement, gelegen aan de Nederlandse kust, zich in een notendop omschrijven. Met zijn ontwerptalenten en feilloze gevoel voor stijl wist interieurontwerper Thomas de Gier de ideale woonomgeving te creëren voor zijn opdrachtgever. The Art of Living was dan ook vereerd verslag te mogen doen van het wonderschone interieur, waarin het sfeervolle kustgebied en de wensen van de opdrachtgever zijn vertaald in ruimtes met een ontspannen, warme uitstraling.



Entree & hal | Rust, luxe en ruimtelijkheid

Bij binnenkomst in het zonovergoten appartement waan je je direct in een andere wereld. Een wereld waarin rust, ruimte en ontspanning hand en hand gaan met een gevoel van luxe en warmte. De riante entree, aangekleed met op maat gemaakte garderobekasten, is vormgegeven in een lange hal, die als het ware de basis van het interieur vormt waarmee alle ruimtes zijn verbonden. Vanuit hier word je blik automatisch meegevoerd naar de smaakvol ingerichte leefruimtes en het terras, zichtbaar door met glas en staal uitgewerkte taatsdeuren. Het geheel, dat onderdeel uitmaakt van een hoogwaardig appartementencomplex, werd enkele jaren geleden casco opgeleverd, waardoor interieurontwerper Thomas de Gier en zijn opdrachtgever nog ruimte hadden om mee te denken over de uiteindelijke indeling. Het vertalen van de rust en sfeer van de omgeving in een maatwerk interieur stond hierbij centraal. Het ontwerp bouwde Thomas op aan de hand van een strak lijnenspel, waardoor de ruimtelijkheid van het riante appartement is benadrukt. Thomas: "De hal is vormgegeven in een zichtlijn, waardoor er één lange doorkijk is ontstaan van de entree naar het buiten-terras. Om dit idee te versterken hebben we de zichtlijn visueel doorgetrokken in de vloerafwerking, waarbij een donkerkleurig parket is toegepast binnen de zichtlijn dat prachtig contrasteert met een lichtkleurige variant in de leefruimtes. Binnen de open plattegrond is hierdoor een subtiel afgebakend deel ontstaan, wat een spannend en toch bijzonder harmonieus geheel oplevert."

Leefkeuken | Vijftig tinten wit

De stijlvolle, op maat ontworpen leefkeuken heeft een eigentijdse uitstraling, dat versterkt is door een strak design, bestaande uit een rechthoekig eiland en een kastenwand, en het gebruik van witte materialen. Voor de uitwerking van het eiland is gekozen voor HI-MACS, een solid surface materiaal dat vanwege de unieke producteigenschappen toegepast kan worden om hoogwaardige resultaten neer te zetten. "Het eiland is uit één geheel gemaakt, waardoor er geen naden zichtbaar zijn en een uiterst strak design gerealiseerd kon worden," vertelt Thomas hierover. "Zwarte details zorgen in deze ruimte voor mooie contrasten." De keuken staat in open verbinding met de eetruimte, gecreëerd binnen de subtiel afgebakende zichtlijn, vanwaar je een spectaculair uitzicht hebt over de zee. Voor de uitwerking is ook hier gekozen voor meubels en decoratie in diverse tinten wit. Thomas: "De keuze voor het gebruik van veel wit zorgt voor een bepaalde rust in het interieur, een gevoel dat perfect aansluit bij de ontspannen sfeer die dit kustplaatsje uitstraalt. De verschillende tinten voegen als het ware diepte toe, wat het interieur extra interessant maakt."





Professie: Bedrijfsnaam
Professie: Bedrijfsnaam



Professie: Bedrijfsnaam
Professie: Bedrijfsnaam

Living | Bijzondere dynamiek

De stijlvolle living wordt op subtiele wijze van de leefkeuken afgescheiden door een slim gepositioneerd, plafondhoog tv-meubel. Hierdoor heeft de ruimte een bepaalde intimiteit gekregen, maar past het ook perfect binnen het geheel. “De living hebben we in het ontwerp iets verruimd, door een deel van de aangrenzende logeerkamer op te offeren,” vertelt Thomas. “Hierdoor ontstond ruimte om een riante zithoek te creëren.” Net zoals in de rest van het interieur is ook hier veel maatwerk toegepast. Voorbeelden zijn de lange wandkast en het schitterende spiegelobject, dat als het ware een extra dimensie aan de ruimte toevoegt. De ronde spiegels contrasteren heel mooi met de veelal strakke, rechthoekige vormen in het interieur, wat een hele bijzondere dynamiek oplevert. De living is aangekleed met prachtige meubels, verlichtingselementen en decoratie, met een hele pure en tegelijkertijd hele rijke uitstraling. “Om de omgeving in het interieur te weerspiegelen heb ik gezocht naar mooie, natuurlijke materialen en texturen zoals parelmoer, die zijn toegepast in diverse interieurelementen,” aldus Thomas. “Ook heb ik de kleur wit aangevuld met zilte tinten die refereren aan het duingebied.”

Mastersuite | Luxe mastersuite

De hoofdslaapkamer is samen met de dressing en badkamer ondergebracht in een ruimte die niet onderdoet voor een luxe mastersuite. Het royale bed is open in de ruimte geplaatst en heeft een prachtig hoofdbord. Achter het bed is een dressing gecreëerd met maatwerk kasten met een rijke bekleding. De ensuite badkamer, een ruimte die dankzij Thomas’ uitgeknipte ontwerpplan bij de slaapkamer getrokken kon worden, ademt pure luxe dankzij het gebruik van zachte tinten en mooie materialen. Zo is er gekozen voor een lichtkleurige tegelvloer en grote platen voor de muren in een zandtint. Als aanvulling op de vrij rustige basis is een donkerkleurig mozaïek van parelmoer toegepast op de douchewand. De prachtige glans geeft de ruimte een hele luxueuze uitstraling en valt dankzij de rustige basis extra op, zonder overdadig over te komen. Alles is bovendien keurig afgewerkt, wat bijdraagt aan het hoogwaardige gevoel.



Professie: **Bedrijfsnaam**
Professie: **Bedrijfsnaam**

Eyecatchers | Verrassende blikvangers

Het schitterende interieur is uitgediept met verrassende eyecatchers die de ruimtes extra sfeervol maken. Zo is er in de living gekozen voor gecustomizde lampen van Layer by Adje, waarvan de kappen door Thomas zelf werden samengesteld. Ook het schilderij in de eetkamer is een mooie blikvanger. De kunstenaar maakte het schilderij speciaal voor deze woning, waarbij het rustige kleurgebruik en de ronde vormen een verwijzing zijn naar het kustgebied. Het tot in de puntjes uitgedacht interieurconcept heeft geresulteerd in een heerlijke woonsfeer, waarin alles – van de basis tot aan de verrassende eyecatchers - klopt. “We hebben de tijd genomen om alles uit te denken en op elkaar af te stemmen, waardoor het in de uitvoering ook perfect is verlopen,” aldus Thomas. Als gevolg hiervan heeft de opdrachtgever het gehele traject als heel ontspannen en leuk traject ervaren, waarbij er zelfs een mooie vriendschap is ontstaan tussen hem en Thomas. Het ontspannen gevoel is tekenend voor het bijzondere project en voor onze kennismaking met het interieur. Terwijl de laatste foto’s worden genomen, zien we de zon langzaam in de zee verdwijnen, en wordt het appartement in een gouden gloed gehuld. Verwonderd over alle pracht keren we huiswaarts, met het gevoel alsof we terugkomen van een heerlijke vakantie aan zee. We kunnen alleen maar concluderen dat Thomas’ idee om de rust en schoonheid van de omgeving naar binnen te trekken op uitmuntende wijze is geslaagd!

Thomas de Gier

Interieurontwerper Thomas de Gier heeft de gave om omgevingen te vertalen in ruimtes met een warme en internationale uitstraling. De getalenteerde ontwerper maakte in het begin van zijn carrière kennis met de wereld van high-end interieurdesign via grote (inter-) nationale opdrachten bij een gerenommeerd design-bureau. Sinds 2009 werkt Thomas vanuit zijn eigen studio. Zijn interieurontwerpen zijn naadloos afgestemd op de wensen van zijn opdrachtgevers, maar bezitten ook een eigen signatuur. Zo zoekt Thomas contrasten op drie niveaus; stijl, tinten en materiaal. Hierdoor ontstaat een spannend en dynamisch geheel dat zorgt voor een luxueuze, warme woonsfeer en een verrassende touch. Het indrukwekkende portfolio bestaat uit prestigieuze opdrachten in binnen- en buitenland, waaronder exclusieve villabouw, restaurants, hotels en kantoorinrichtingen.

www.thomasdegier.com



Professie: **Bedrijfsnaam**
Professie: **Bedrijfsnaam**



Professie: **Bedrijfsnaam**
Professie: **Bedrijfsnaam**

Partners & leveranciers

Tekst: Dana Otten | Fotografie: Jaro van Meerten

Interieurarchitect
Thomas de Gier | Interior Design, ‘s-Hertogenbosch
www.thomasdegier.com

Professie
Naam, woonplaats
www.voorbeeld.nl

Professie
Naam, woonplaats
www.voorbeeld.nl

Professie
Naam, woonplaats
www.voorbeeld.nl

Professie
Naam, woonplaats
www.voorbeeld.nl